
兒童樂園
11
兒童樂園
11

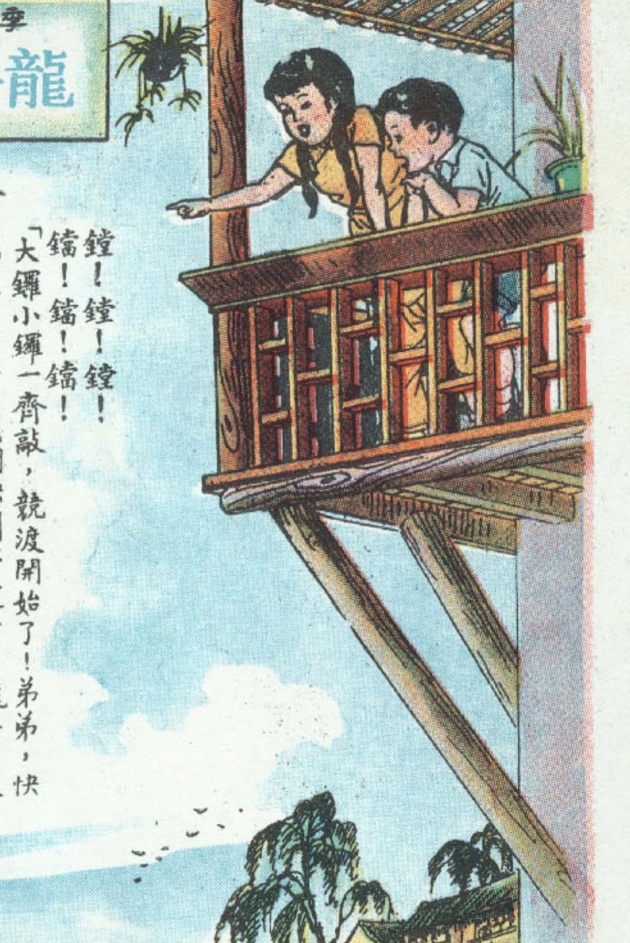


childrenparadise.net

季節故事

龍舟競渡

余再新



鏜！鏜！鏜！

鐺！鐺！鐺！

「大鑼小鑼一齊敲，競渡開始了！弟弟，快來！弟弟快來！我們快到江邊去看龍舟！」史美娥高叫她的弟弟。

「來了！來了！」弟弟邊答邊跑，追踪在史美娥的後面。

江邊已是人山人海了！他們都在集中視線看江上的龍舟競渡。

十多艘龍舟，各坐着二十多個健兒，有的奮力敲鑼，有的奮力打槳，朝着廣大的江面，爭先恐後地破浪前進。史美娥的弟弟見了，嚷着道：「龍舟昂着頭，好像在水上比賽游泳，真好看呀！」

史美娥問弟弟：

「這樣好看的龍舟，為什麼要在今天競渡呢？」

弟弟隨口答說：

「因為今天天氣很好啦！」

「這不關天氣好不好。天氣好，龍舟固然要競渡，如果天氣不好，也得競渡的。」史美娥告訴弟弟，隨後繼續說：「這裏含有一種歷史的意義。我們中國，大約在二千二百年前，有個楚國(湖北)，國内很不安定。楚國的忠臣屈原——『竭忠盡智』，想把楚國搞好。可是楚襄王聽了奸臣的讒言，把屈原驅逐出境。屈原孤單地流亡到現在的湖南汨羅江地方，他為了表白自己愛國的意志，在端午節那天，投江自殺。一個愛國的忠臣，是人人崇拜的。所以那時候的人，每逢端午節，就在江上舉行龍舟競渡，表示大衆追悼他的一種沈痛情緒。

時代的推移，把原來紀念的意義漸漸消失了！在二千年後的今天——端午節，雖則也在舉行龍舟競渡，但是人們只知道是一種點綴季節的大衆娛樂，大家興高采烈地，沒有半點究哀悼沈痛的氣氛了！」

「這樣說來，今天龍舟競渡是給愛國的屈原，急切地在江上『招魂』呀！我們是不可看作好玩的玩意了！」等到史美娥說完之後，弟弟沈着臉，說了這幾句話。

childrenparadise.net

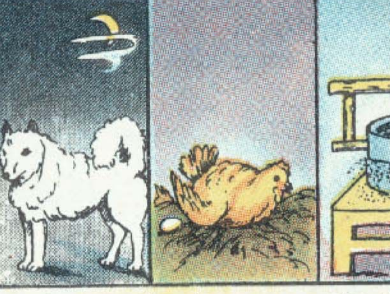
潮州民歌

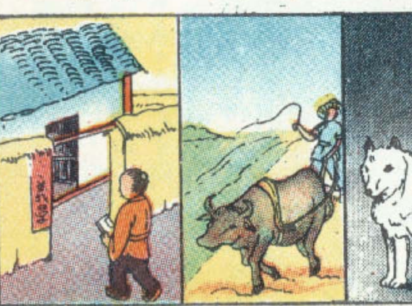
柯务定

在一千一百年前的唐朝時候，我們潮州的老祖宗，大多數不識字。

那時候，大文學家韓文公到了潮州做刺史。他勸導人民設立義學，叫人民讀書識字。潮州人很尊崇韓文公，就心悅意服地聽他的話，大家創辦義學，送子弟們上學讀書。當時有支民歌，叫「挨米歌」，就是鼓勵子弟們讀書，並警誡不肯讀書的壞孩子。







挨米歌

挨呀挨！
挨米來飼雞，
飼雞叫喔嘐。
飼狗來吠夜，
飼豬還人債。
飼牛拖犁耙；
飼仔飼大落書齋，
飼着孬仔傕人罵！

（註）
喔嘐：雞生蛋時的叫聲。
孬：音歐，壞的意思。

這支挨米歌，現在潮州還流行，全是潮州語文，現在譯成國語如下：

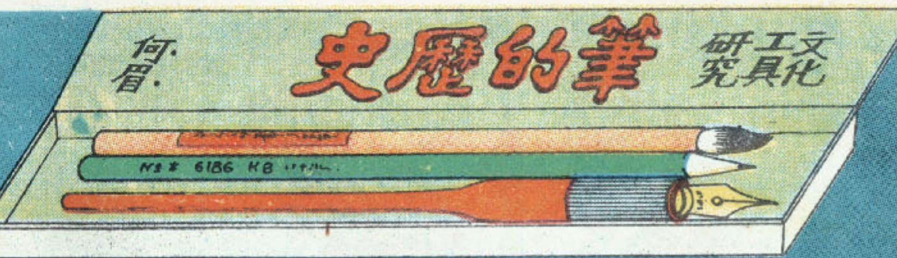
磨米歌

磨呀磨！
磨米來飼雞，
飼雞生蛋喔喔啼。
飼狗會守夜，
飼豬好還債。
飼牛耕田種田稻；
飼兒大了上學校，
飼養壞兒子，
被人唾罵不得了！

筆的歷史

文化工具研究

何冒

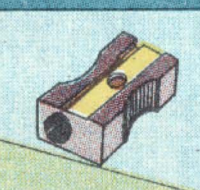




毛筆

二千一百五十年前，秦朝的蒙恬將軍，發明一種毛筆，用竹做筆管，用兔毛做筆頭。這就是現在我們中國通用的筆。其實秦朝以前，中國早已有毛筆了，不過那時用鹿毛和羊毛合併起來，做成筆頭，用枯木做成筆管，和現在的毛筆不一樣。





鉛筆

距今三百八十八年（西曆一五六五年），英國人發見石墨鑛；石墨俗稱「筆鉛」。瑞士人哥司奈就在這一年發明鉛筆，它是用木片夾住筆鉛做成的，形式和現在的不同。到了一七六一年，德國人佛貝爾，研究改良，把細鉛條裝入木幹中間，才製成和現在一樣的鉛筆。





自來水筆

距今六十九年（西曆一八八四年），歐美各國都用鋼筆寫字，可是不能和墨汁連在一起，不便攜帶。那時有個美國人華脫門，發明自來水筆，把墨汁放入筆管裏。他是保險公司營業員，一天用自來水筆和人家簽訂契約，不料墨汁從筆管裏直流出來，弄髒了契約。他立刻發覺有改良必要。於是悉心研究，才製出完美的自來水筆。他的筆廠，到現在還是世界第一。



childrenparadise.net



















childrenparadise.net

蠶

我們中國的絲織品佔世界第一位，所以養蠶業在中國江浙一帶很發達。但中國有些地方的人，尤其是在海外的華僑子弟，或許連蠶都未曾見過。所以，現在把蠶的生長過程說明一下：

蠶最初從卵子生出時，形很小，黑黑的，滿身是毛，很像螞蟻，所以叫做「蟻蠶」。蠶從小就吃桑葉的。它長大時，須蛻皮四次；蛻皮一次，即長大一次。每次蛻皮以前，它像人睡覺了一樣，不動不食，叫做「眠」。四眠以後，它就吐絲做繭，在繭裏面變成「蛹」，隨後，蛹再變成蠶蛾，咬破繭的一端，走了出來，產生許多卵子。到第二年，這許多卵子，再生出蟻蠶，蠶種就這樣的繼續繁殖下去。

雄性蠶蛾
雌性蠶蛾
卵子
蟻蠶
蛻皮
繭
蛹

謎語

猜甚麼用品

好朋友兩個，
時刻跟着我。
我走也走，
我坐也坐。
等到我睡覺，
方才離開我。



childrenparadise.net

動物故事：老鼠咬蛇

金姑



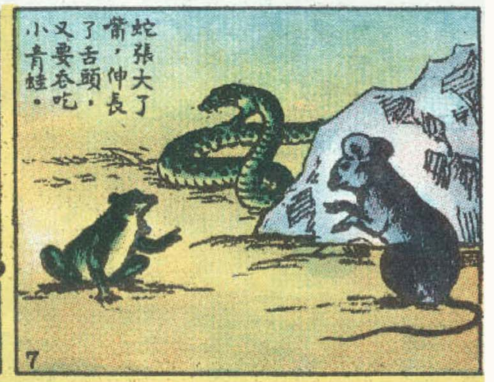




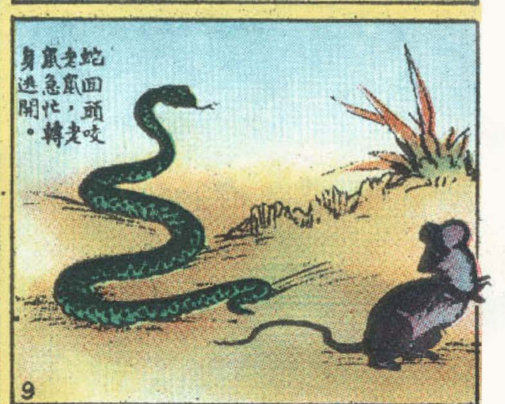
















childrenparadise.net



childrenparadise.net



詩歌

和平之音

徐晉

鼠——
貓的眼中釘，
生成沒有友情。

可是，
可是我們的童話家，
憑自己的心靈，
描繪了另一個意境：

貓兒提着弓，
拉動大提琴，
殷勤地招待鼠兒們；
嗡鈴鈴！
嗡鈴鈴！
奏出和平之音，
表示友好的心。

鼠兒們
靜靜聆聽。
只覺得和諧，柔美，清新，
忘掉了仇恨，恐懼，憂悶。

childrenparadise.net

智力測驗

觀察動物的頭和身子



這裏，有許多動物，牠們的頭部和身子都給畫家畫錯了！小朋友！你觀察這裏的每一種動物，須在極短的時間內，說出牠是甚麼動物的頭，甚麼動物的身子。究竟你說得對不對？你可以問問你的老師，或者問問你的父親和母親。



childrenparadise.net

摸荔枝

現在荔枝上市了！出產荔枝的廣東，曾經流行「摸荔枝」的遊戲，兩三個或是四五個小朋友，都可以參加着玩。

玩法：許多荔枝放入袋內，其中一個荔枝寫上「吃」字，在袋內攪勻。大家動手摸，摸到有「吃」字的，就吃荔枝。隨後照前法，把其中的一個荔枝再寫上「吃」字，投入袋內，再摸再吃。這樣繼續玩下去，玩到袋內的荔枝只剩幾個，和沒有吃到荔枝的人數相等時，那已經吃過荔枝的小朋友，不得再參加，讓沒有吃到的小朋友去摸。結果，每人至少吃到一個荔枝。

玩香蕉

玩香蕉，是一種有意義的遊戲。小朋友玩香蕉時，人數不能超過香蕉的半數，比如六隻香蕉，只限三個小朋友可以一同玩。玩法：六隻香蕉的側面，三隻寫上「十」號，另三隻寫上「一」號。然後把所有的香蕉翻轉，使看不見符號，雜亂地放在桌子上。這時，三個小朋友，每人隨意去拿香蕉兩隻，看看香蕉的反面，是甚麼兩個符號。「十」「十」的，是冠軍。「十」「一」的，是亞軍。「一」「一」的，完全失敗。

駱駝的精神

蘇更生

乾燥天，
刮大風，
駱駝走在沙漠中。
沒有水，
沒有草，
幾天幾夜還能跑。
又吃苦，
又耐勞，
駱駝從不發牢騷。



體力强，
心力强，
駱駝的精神
值得我們做榜樣！

childrenparadise.net

中國的最先發明

‥蕭雲厂‥

我們中國，對於世界學術的貢獻，有着很光榮的歷史。小朋友！你們看了這一頁，就知道中國文化在世界進化史中具着領導作用。但是我們有了這麼良好的發明，而不能更進一步去研究改良，尤其是現在科學時代，不能夠迎頭趕上，反而事事不如人，這未免可惜！這未免可恥！

蠶絲

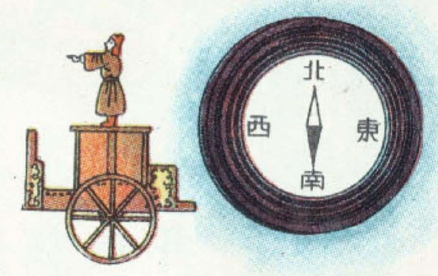
四千五百年前，嫘祖發明養蠶抽絲。一千多年前，養蠶抽絲的方法，才傳到歐洲。

茶



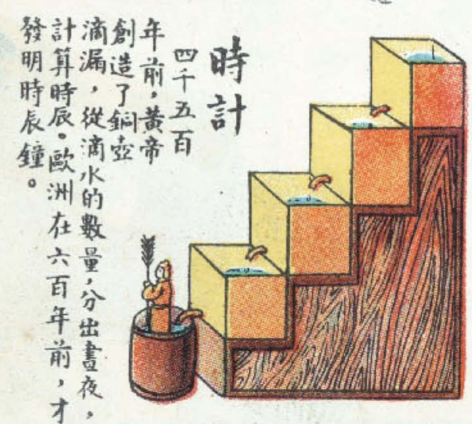
二千年前，中國人已知道飲茶。歐洲人學會了，還沒有一千年。

指南針



四千五百年以前，黃帝發明指南針，造了指南車，和蚩尤作戰。六百年前，指南針才傳到歐洲，用做航海的重要儀器。現在航空，也用指南針來定方向。

時計



四千五百年前，黃帝創造了銅壺滴漏，從滴水的數量，分出晝夜，計算時辰。歐洲在六百年前，才發明時辰鐘。

陶瓷

四千五百年前，黃帝那時，中國已有瓦器發明，這是現代陶瓷的祖師。

刺繡



二千九百多年前，中國周朝已發明精美的刺繡，是世界最早的。

油漆

四千年前，中國已會用漆來漆器物。後來又發明桐油做油漆，這是世界上用油漆最早的史蹟。

印刷

九百多年前，宋朝畢昇，用活字板印書，就是宋版書，很值錢。歐洲在五百年前才學會這印刷方法。

火藥

二千年前，中國已發明火藥，用做爆竹原料。後來改做砲藥，給歐洲人學了去，造出砲彈炸彈來！

郵政

二千五百年前，周朝已有郵政。五百多年前，明朝永樂皇帝時，更設立民信局。歐洲現代郵政的設立，僅是一百多年前的事。

筆

遠在二千一百年以前，秦朝蒙恬，已經把筆發明了。這是用毛做的，叫毛筆。現在西洋畫應用的毛筆，完全仿造的。

紙



一千八百多年前，漢朝蔡倫發明用樹皮造紙。到了六百多年前，造紙方法才傳到歐洲。

影戲

二千年以前，漢武帝已用燈光，映照人影，當作娛樂。九百多年前，宋仁宗時，更用透明的彩色皮人，映在幕布，表演戲劇。這是近代歐美電影的起源。

childrenparadise.net

摺青蛙

小朋友！試試看！依次摺下去，要看清楚說明文字，摺得豎齊，就可以做成一隻大青蛙。

（1）一張正方形的紙，從對角線摺成三角形。

（2）依照1圖的虛線，摺一個四層的三角形。

（3）拉開甲角與丙角重疊，成正方形。

（4）把3圖翻轉過來。

（5）把4圖乙角拉開，與甲角重疊，成正方形。

（6）翻起丁角，把丁角中間線丁2平攤，使丁2線與1・2中線重疊。

（7）把甲、乙，丙、三角，都照丁角摺法，完成一菱狀。

（8）再拉起那塊像紙袋形的紙，照虛線和箭頭的方向摺去。

（9）將8圖摺成這個樣子。

（10）四面都照9圖摺法摺好，要壓平。

（11）翻出光滑的一面。

（12）照11圖的虛線摺。

（13）把四面照12圖摺好，壓平。翻出有三角光的一面做青蛙背。

（14）把光滑的那面，照圖曲折地摺起來，成了蛙的前後四隻腳。

（15）摺成後，從兩腿中間吹氣，使青蛙肚子脹大，使會蹦起來了。

月月紅

圖畫填色

月月紅，一名月季花，屬於薔薇科。它的花朵，它的有刺的花枝，都和薔薇花相像。

月月紅，
月月開，
你愛，
我也愛。

照左圖一樣的，把右圖填上彩色！

childrenparadise.net

牧童發現金礦

發見故事

姜隱















政府接到電報，只有「牧童用石子擲烏鴉」幾個字，覆電來詢問。

8





childrenparadise.net

歷史故事：

鐵杵磨針的故事

·徐晉·

許多許多書本子，雜亂地堆在案頭。

一個孩子坐在案頭旁邊的椅子上，伸手檢了那案頭的一冊書本子，翻着讀，讀了不久，自言自語地說：

「這書，字太小，很不順眼！」

說着，把那書本子丟在案頭，隨手換了另一冊，拿來讀，讀了不久，又自言自語地說：

「這書，意義很難懂！」

說着，又把這冊書本子丟在案頭，沒精打采地，站起身來，說：

「讀書太沒味兒！讀了書，學問不容易進步，懶得再讀了！」

從此這孩子只愛遊玩，不愛讀書。

有一天，天氣晴和，他出門去遊玩。半路上，看見一個老婆婆彎着腰，在磨鐵杵（ㄔㄨ和棍相像的搗衣工具），他問老婆婆說：

「你磨鐵杵，做甚麼？」

老婆婆同答說：

「我沒有針，要把鐵杵磨成針哪！」

孩子聽了，十分詫異，追問老婆婆說：

「這樣粗大的鐵杵，怎麼能夠磨成細小的針呢？」

老婆婆堅定地說：

「只要功夫深！雖則是一根粗大的鐵杵，也可以磨成一枚細小的針的。」

孩子聽了老婆婆這幾句話，就聯想到自己的讀書問題。不順眼的字，看久了，不是也會順眼的嗎？意義難懂的句子，尋思久了，不是也會懂得的嗎？只要功夫深，學問不是也會進步的嗎？他這樣想着，立刻跑同家，整理案頭上雜亂的書本，一冊一冊的檢出來，細心閱讀，天天不間斷，他的學問就漸漸進步起來。

後來他長大了，成了我們中國歷史上鼎鼎大名的人物。老實告訴小朋友，他就是唐朝挺有名的大詩人李太白。



childrenparadise.net

兒童樂園：第十一期目錄

播音臺……（1）
龍舟競渡（季節故事）……余再新（2）
潮州民歌（故事・詩歌）……柯爲定（4）
筆的歷史（文化工具研究）……何 居（5）
小圓圓（公民故事）……南 芬（6）
謎（常識）……津 民（8）
猜甚麼用品（謎語）……金 姑（9）
老鼠咬蛇（動物故事）……金 姑（10）
籐籮和竹子（寓言）……何 居（12）
和平之音（詩歌）……徐 晉（14）
觀察動物的頭和身子（測驗）……柳 青（16）
摸荔枝・玩香蕉（遊戲）……臨 川（17）
駱駝的精神（兒歌）……蘇更生（18）
中國的最先發明（科學知識）……蕭雲厂（20）
摺青蛙（手工）……史 誠（22）
月月紅（圖畫塡色）……曾 澤（23）
牧童發現金鑛（發現故事）……姜 隱（24）
鐵杵磨針的故事（歷史故事）……徐 晉（26）
小猴子買日用品（滑稽故事）……圖 香（28）

（本期謎底：鞋子）

代理經銷處

港 九 麥泉記及各大書局
北 馬 良友圖書公司
怡 保 上海文華書局
曼 谷 四海圖書社
耶 加 達 開明書局
越 南 世界書局
雪 蘭 莪 梁章報務書莊
棉 蘭 中國國貨書局
馬 尼 拉 新羅書局
古 晉 大千派報社
仰 光 黃振成書報店
砂 勝 越 時達公司
芝 加 哥 中國出版服務公司
日本東京 今井服務所
波 累 市 美真百貨公司
北婆羅洲 一新書店
山 打 根 吳文宇
望 嘉 錫 上海圖書商店
新 嘉 城 遠東文化公司
澳 門 中山書局
丁 宜 徐和興派報社
亞 庇 福盛書店
納 閩 巨輪書店
海 防 衛記書店

中華民國四十二年六月十六日出版

兒童樂園 半月刊
第十一期
定價：港幣六毫
・外埠酌加郵匯費・

督印人 楊望江
出版者 兒童樂園半月刊社
香港郵箱三一八七號
發行者 兒童樂園營業部
香港九龍漆咸道新圍街九號地下
印刷者 美秦印刷廠
香港高士打道一一〇號
電話：二三三一三號
僑務委員會登記証
台教新字壹叁柒號
香港政府核准登記

小猴子 買日用品



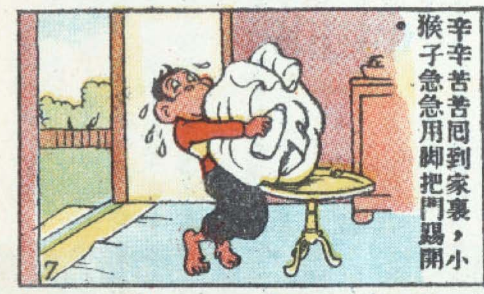














childrenparadise.net